

سید محمد



کمی چند با ما

هم اکنون در برهه ای از زمان بسر می بریم که همه چیز به سرعت در حال تکوین است. در چنین موقعیتی کوچکترین غفلت سالهای عقب ماندگی را به دنبال خواهد داشت. ما به عنوان کوچکترین بخش جامعه، خود را موظف می دانیم با تمام قوا، با غیرت و غرور ایرانی و با تلاش بی شائبه و شبانه روزی گامی هر چند کوچک در بهبود صنعت چاپ و بسته بندی ایران برداریم. باور ما بر استفاده از فناوری نوین و پیشرفته، تحلیف و توسعه و به کارگیری تخصص و تجربه، استوار است. این باور را لازمه موفقیت دانسته و با حرکت به سمت تأمین رضایت مشتریان آن را تکمیل خواهیم کرد ما میدانیم اطمینان داریم که حرکت در جهت رضایت مشتریان، نتیجه ای جز افتخار و بالندگی نخواهد داشت. سالهای اخیر را می توان سال های اوج و شکوفایی صنعت چاپ در ایران دانست. در این سال ها با اطلاع رسانی صحیح علاوه بر تولید و خدمات جدید با بالاترین استانداردها، فرهنگ چاپ و بسته بندی به طور غیرقابل باوری افزایش یافته است. مجتمع چاپ نامی نقش نیز با بهره گیری از بالاترین فناوری و تخصص و تعهد مدیران سعی در تولید محصولی با کیفیت بالا و مطابق با استانداردهای جهانی دارد. استفاده از بهترین مواد اولیه و کنترل مداوم پروسه تولید مجتمع چاپ نامی نقش را در بازار های داخلی و جهانی بی رقیب ساخته است. مجتمع چاپ نامی نقش با انداز راسخ به تبلیغات و اطلاع رسانی صحیح و جامع به مشتریان، حضور مستمر در نمایشگاه های منطقه ای و بین المللی، چاپ کاتالوگ های استاندارد، اطلاع رسانی به روز در سایت خود همراه با ارائه جدیدترین کاتالوگ های الکترونی به صورت مداوم با مشتریان خود در تماس است که این شرکت بتواند با کسب رضایت مشتریان خود در راستای اعتلای صنعت چاپ و بسته بندی مفید و موثر باشد.

A little with us

negligence will be followed in juncture of time when everything is evolving rapidly. in such a circumstance the we are presently living in juncture of time when everything is evolving rapidly. in such a circumstance the least negligence will be followed by years of regression. As the smallest section of the society, we are bound to take a step, although small, towards promotion of the printing & packaging industry of Iran with all our might, with an Iranian pride and through relentless and round - the - clock endeavors. our belief is based on using modern and advanced technology, research and development and employing specialty and experience the belief is essential for success and we will complete it through a movement towards securing the satisfaction of our customers. we are aware and sure that moving towards satisfaction of the customers will have no result other than pride and dynamism.

Recent years may be called as the years of rise and blooming of the printing industry in Iran. Over these years, new products and services with highest standards were produced while culture of printing & packaging rose remarkably thanks to the release of correct information. Nami naghsh printing complex using top technology along with specialization and commitment of its to manufacture products with high quality, which conform global standards. Use of the best raw material, and continuous control of the production process, have turned services of nami naghsh printing complex into unrivaled products both in local and global markets. Nami Naghsh printing complex with firm belief in correct and comprehensive publicity and advertisement for customers is in close contact with them through continuous presence in the regional and international exhibition, printing standard catalogs and updated information on its site along with offering electronic catalogs. We hope the company would be able to satisfy the needs of its customers with its useful and effective efforts in line with promotion of the printing & packaging industry in Iran, because our motto is higher quality for further satisfaction of the customers.





Nami Naghsh
Printing Complex
Marketing & Commerical
Organization



سازمان بازاریابی و بازرگانی

این قسمت در راستای جذب مشتریان بالقوه و ارائه خدمات بهتر راه اندازی گردید. مشتریان جدید از طریق پرسنل بازاریاب جذب و پس از بررسی سفارشات و نوع تقاضای آنها به قسمت بازرگانی که وظیفه خدمات رسانی به مشتریان قدیمی و همچنین سایر مشتریان جدید را دارد سپرده می شود. بخش بازرگانی نیز سفارش مشتری را بر حسب نیاز به سایر واحدها (تلیه گرافیک، لیتوگرافی، سالن چاپ و صحافی و ...) می سپارد.

Marketing & Commerical Organization

This part has been organized to attract potential customers and to provide best services for them. New customers are attracted by marketing personnels and after reviewing their orders and kind of the requests they have will be transferred to commerical part to serve to old customers and new once. Commerical part transfers customer order on the basis of their needs to another section in complex (such as Graphic, litography, printing saloon, Binding saloon and etc ...)



مجتمع چاپ نامی نقش
Nami Naghsh Printing Complex







NAMI NAGHISH
PRINTING COMPLEX



مجتمع چاپ نامی نقش
Nami Naghsh Printing Complex

برندهای فوق برندهایی هستند که مستقیماً با بوابسته شرکتهای تبلیغاتی مربوط
با مجتمع چاپ نامی نقش کارهای چاپی آنها در این مکان انجام گردیده است



Catalog

Pckaging

Brochure

Lable

Shopping Bag

Journal

Calender

Wall Calender

Nami Naghsh
Printing Complex
Graphic
Design



مجتمع چاپ نامی نقش
Nami-Naghsh Printing Complex

آتلیه طراحی

شروع کار و اولین مرحله خلق یک اثر چاپی از این قسمت شروع میشود. آتلیه گرافیک و عکاسی مجتمع چاپ نامی نقش پس از دریافت سفارش از مشتریان و دقت در گرفتن نقطه نظرات آنها با در اختیار داشتن طراحانی خلاق و دارا بودن از سیستمهای حرفه ای کامپیوتری - تجهیزات عکاسی صنعتی حرفه ای و آرشیمهای منحصر به فرد عکس با بیش از ۵۰۰۰ تصویر از موضوعات مختلف با کیفیت بالا، تمامی امکانات لازم را فراهم نموده تا در ارائه طرح های زیبا همراه با ایده های نوین طراحی بتواند کامی موثر برای مشتریان گرامی برآورد.

Graphic Design

In this part educated designers use modern softwares & hardwares for Graphic design, industrial design and marketing model & maquette. Also there is professional photography in this part. After designing customer order will be transferred to lithography for film and plate.



Nami Naghsh
Printing Complex
Lithographi



Black



Yellow



Magenta



Cyan



هنگام دیدن یک کار چاپ شده می گوئیم :
چه کار خوبی یا چه کار بدی !!!
اما باید بدانیم که در خلق یک اثر یا کیفیت تمام عوامل قبل از چاپ و بعد از چاپ مانند :
عکاسی ، طراحی ، لیتوگرافی ، چاپ ، بوی ، سلولون ، قالب زدن ، صحافی و ... موثر می باشند

لیتوگرافی

کلیه تصاویر چاپی از ترکیب چهار رنگ اصلی زرد - آبی - قرمز - مشکی تشکیل شده که از ترکیب آنها میلیونها رنگ با کنتراستهای مختلف بوجود می آید و ولتیه لیتوگرافی تکنیک چهار رنگ اصلی از طرحهای ارسالی می باشد .

پس از ارسال طرح از انلیه کرافیک به لیتوگرافی نامی نقش ابتدا توسط اپراتور در برنامه های مختلف کرافیکی بازبینی شده و در صورت نداشتن ایراد ، تکنیک رنگ انجام شده و نوع ترام بر اساس جنس کاغذ یا معاونی که می خواهد چاپ شود انتخاب می شود سپس بعد از مرحله تکنیک رنگ توسط سیستمهای مجسز لیتوگرافی تصویر هر رنگ بر اساس تعریف شده بر روی زینک منتقل میشود . انتقال رنگ تکنیکی بر روی زینک به دو روش مستقیم (پلایت ستر) یا غیر مستقیم به واسطه فیلم انجام میدهد (ایچ ستر) و سپس توسط دستکاد بروسور عمل نظیر صورت می پذیرد توجه داشته باشید که کاهی اوقات در طرحهای کرافیکی برای داشتن جلوه بیشتر طرح و یا فانتزی کردن آن به غیر از چهار رنگ اصلی به رنگ پنجم یا ششمی هم نیاز است مانند رنگ طلایی،نقره ای و یا رنگهای بنفون که در هر دو صورت مراحل تکنیک و اجرای آن مشابه است. بعد از طی مراحل ذکر شده زینک ها توسط اپراتور کنترل و به سالن چاپ منتقل می شود .

Lithography

In this part after providing files , determined design will be changed to film and plate by image setter full digital machine, then will be sent to printing saloon.

Nami Naghsh
Printing Complex
Lithographi

Nami Naghsh Printing Complex
Lithographi | AGFA Image Setter |

Nami Naghsh Printing Complex
Lithographi | CREO Plate-Setter |

Nami Naghsh Printing Complex
Lithographi |